

Croquis

Pôles et flux de la mondialisation

Ce croquis répond aux exigences des directives de l'inspection générale puisque pour le thème 2 - Dynamiques territoriales, coopérations et tensions dans la mondialisation- du programme de géographie des classes de Terminale, il est mentionné : « *La mondialisation contemporaine conduit à l'affirmation ou à la réaffirmation de puissances et à l'émergence de nouveaux acteurs.[...] L'objectif du thème 2 est de comprendre que la mondialisation, en tant que processus sélectif et cumulatif, hiérarchise les territoires à différentes échelles.[...] Loin d'être un processus spontané, la mondialisation est un processus induit par les stratégies d'acteurs et les progrès réalisés en termes de transports et de communications. Les infrastructures de transports et de communications favorisent également la mise en relation des territoires, certes de manière différenciée. Les héritages historiques et ces stratégies contribuent à la formation de pôles moteurs très intégrés à la mondialisation, qui constituent des centres. [...] les centres ont leurs propres périphéries.[...] L'organisation mondiale est de plus en plus multipolaire, notamment avec l'affirmation des pays émergents[...]* Il convient d'étudier les stratégies des acteurs dans leurs relations mutuelles et le contexte de mondialisation.[...] Cela implique des mesures de coopération [qui] peuvent parfois conduire à des tensions à différentes échelles. »

Ce croquis est intéressant parce qu'il permet de mettre en œuvre tout ce que l'élève a appris en matière de production de croquis de géographie.

La problématique ne pose aucun problème. Le mot clef est « et ». Conjonction de coordination qui relie deux mots dont le premier « influe » sur le deuxième comme toujours. Comprenez : des pôles qui organisent des flux pour la mondialisation.

Donc ce croquis doit vous permettre de « mettre en scène graphiquement » les principaux pôles (centres d'impulsions et lieux privilégiés comme les détroits, les interfaces...) mais aussi les flux majeurs. Or, à cette échelle, l'enchevêtrement des flèches et notamment des têtes de flèches (de tailles proportionnelles) peut très vite rendre le croquis illisible. Ajoutez à cela les figurés ponctuels proportionnels et vous comprendrez la difficulté de réalisation d'un tel croquis. Ici, le Munigraphe devient indispensable.

Soulignons enfin, que contrairement à beaucoup de croquis, ici, l'accent étant mis sur les pôles et les flux de grands espaces (des territoires, des pays) seront indubitablement en blanc car, exclus du champ du sujet.

ATTENTION : Il y aura plusieurs hiérarchies graphiques à mettre en place : taille et surtout couleurs. C'est pourquoi, cet exercice, outre le Carto_Flash_Prof Espace mondial, ainsi que des articles récents seront indispensables

Et n'oubliez pas qu'un bon croquis est comme un bon dessert. Il doit être correctement dosé pour avoir la juste réponse (saveur pour le dessert). Et bien présenté. Pour cela utilisez le Munigraphe pour vos figurés.

Avec le plan de légende suivant :

1) Les pôles et les espaces majeurs

1.1 Les centres d'impulsion

1.2 Des lieux privilégiés

2) Les flux

2.1 Les flux majeurs

2.2 D'autres flux

1) Les pôles et les espaces majeurs

1.1 Les centres d'impulsion

- 1) Les échanges mondiaux sont dominés par quelques grandes puissances économiques. Comment allez-vous les représenter ?

Aide :

Utilisez le *Carto_Flash_Prof_SDLV - Espace mondial*

Consignes :

Etape 1 : cliquez sur le bouton « carte 1 »

Etape 2 : choisissez « PIB »

Etape 3 : choisissez « PIB par habitant »

Etape 4 : choisissez « Couches »

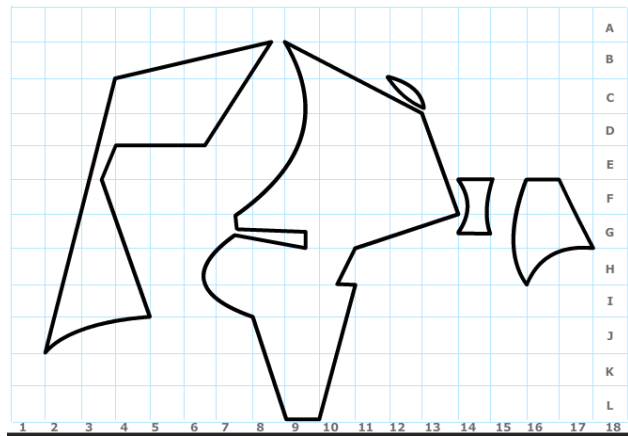
Etape 5 : choisissez « G8 »

Attention : il est important ici de définir le bon figuré, la bonne couleur et la localisation.

Pour comprendre :

<https://bit.ly/2JtnmOP>

<https://bit.ly/33txYV9>



- 2) Certaines métropoles avec leurs sièges sociaux, leurs bourses, leurs aéroports, etc.. constituent aussi d'importants centres d'impulsion des échanges mondiaux. Comment allez-vous les représenter ?

Aide :

Utilisez le *Carto_Flash_Prof_SDLV - Espace mondial*

Consignes :

Etape 1 : cliquez sur le bouton « ajouter des couches »

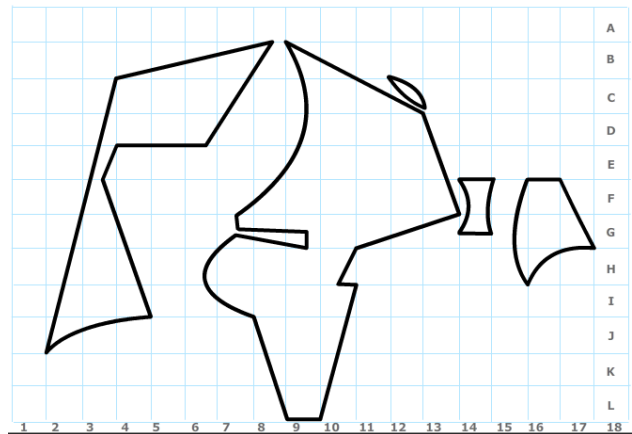
Etape 2 : choisissez « les 30 villes les plus importantes »

Attention : il est important ici de définir le bon figuré, la bonne couleur et la localisation. Utilisez le Munigraphe

Pour comprendre :

le classement GWAC :

<https://www.lboro.ac.uk/qawc/world2018t.html>



- 3) Les grandes organisations régionales (exemple l'Union Européenne) constituent également des centres d'impulsion des échanges mondiaux. Comment allez-vous les représenter ?

Aide :

Utilisez le *Carto_Flash_Prof_SDLV - Espace mondial*

Consignes :

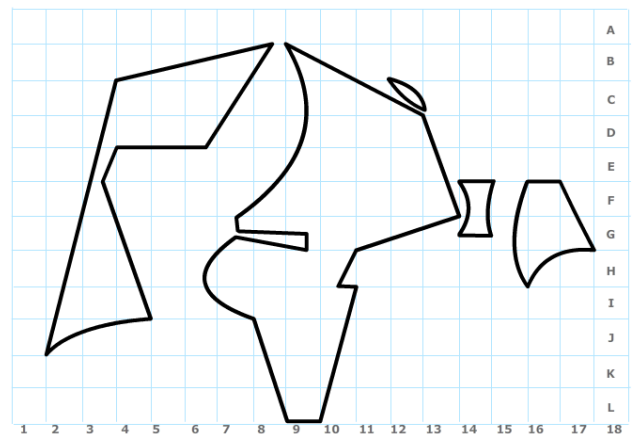
Etape 1 : cliquez sur le bouton « couches »

Etape 2 : choisissez « UE etc... »

Attention : il est important ici de définir le bon figuré, la bonne couleur et la localisation.

Pour comprendre :

<https://bit.ly/3lEjVCA>



1.2 Des lieux privilégiés

- 4) Les échanges mondiaux transitent par des lieux privilégiés comme les interfaces maritimes. Comment allez-vous les représenter ?

Aide :

Utilisez le *Carto_Flash_Prof_SDLV - Espace mondial*

Consignes :

Etape 1 : cliquez sur le bouton « carte 2 »

Etape 2 : choisissez « Echanges commerciaux »

Etape 3 : choisissez « trafics de conteneurs »

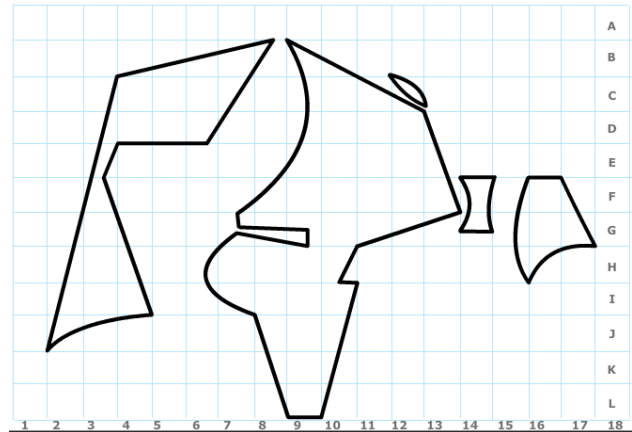
Etape 4 : cliquez sur le bouton « ajouter des couches »

Etape 5 : choisissez « les 35 ports les plus importantes et les interfaces maritimes »

Attention : il est important ici de définir le bon figuré, la bonne couleur et la localisation et la taille proportionnelle. Utilisez le Munigraphe.

Pour comprendre :

<http://geoconfluences.ens-lyon.fr/glossaire/facade>



- 5) Parmi les lieux privilégiés où transitent les échanges mondiaux il faut également mentionner les détroits. Comment allez-vous les représenter ?

Aide :

Utilisez le *Carto_Flash_Prof_SDLV - Espace mondial*

Consignes :

Etape 1 : cliquez sur le bouton « couches »

Etape 2 : choisissez « Routes maritimes »

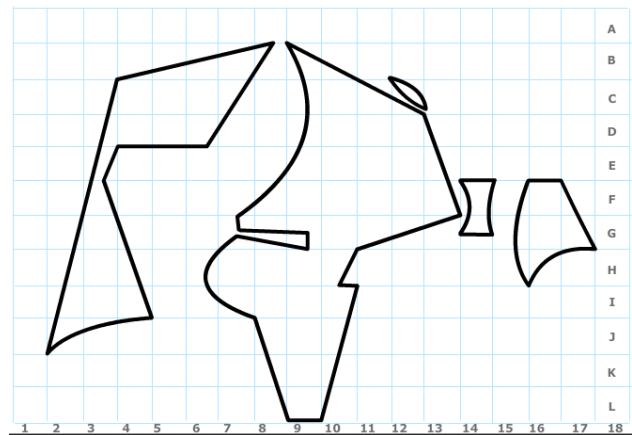
Vérifiez avec ce lien : <https://bit.ly/3orgssy>

Attention : il est important ici de définir le bon figuré, la bonne couleur et la localisation.

Pour comprendre :

<https://bit.ly/331Wa5U>

<https://bit.ly/3qrzi8X>



- 6) Il faut également identifier les BRICS, véritables lieux privilégiés participant au monde en réseau. Comment allez-vous les représenter ?

Aide :

Utilisez le *Carto_Flash_Prof_SDLV - Espace mondial*

Consignes :

Etape 1 : cliquez sur le bouton « carte 1 »

Etape 2 : choisissez « PIB puis PIB US\$ courant »

Etape 3 : choisissez « dégradé de rouge et 5 paliers »

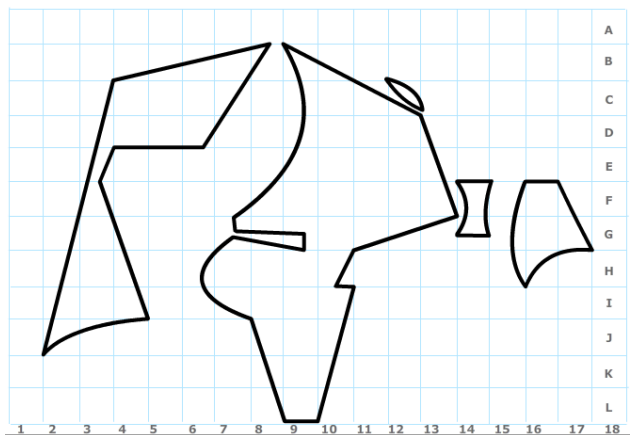
Attention : il est important ici de définir le bon figuré, la bonne couleur et la localisation.

Pour comprendre :

<https://bit.ly/3l8OQ9U>

<https://bit.ly/2HKfiJi>

<https://bit.ly/3m8SceL>



2) Les flux

2.1 Les flux majeurs

- 7) Après les pôles, il vous faut représenter les flux. Et tout d'abord les plus importants, les flux de marchandises, services, informations, capitaux.... Comment allez-vous les représenter ?

Aide :

Utilisez le *Carto_Flash_Prof_SDLV - Espace mondial*

Consignes :

Etape 1 : cliquez sur le bouton « carte 1 »

Etape 2 : choisissez « PIB »

Etape 3 : choisissez « PIB par habitant »

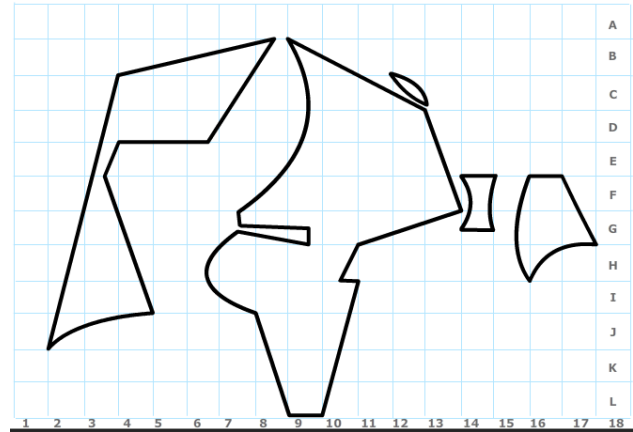
Etape 4 : choisissez « Couches »

Etape 5 : choisissez « G8 et commerce mondial de marchandises »

Attention : il est important ici de définir le bon figuré, la bonne couleur et la localisation. Utilisez le Munigraphie.

Pour comprendre :

<https://bit.ly/375Le3q>



2.2 D'autres flux

- 8) Dans le cadre des autres flux, il faut aussi représenter les flux des principales migrations internationales. Comment allez-vous les représenter ?

Aide :

Utilisez le *Carto_Flash_Prof_SDLV - Espace mondial*

Consignes :

Etape 1 : cliquez sur le bouton « carte 1 »

Etape 2 : choisissez « Transferts US\$ puis transferts personnels et employés »

Etape 3 : choisissez « Bouton Couches »

Etape 4 : choisissez « Migrations internationales »

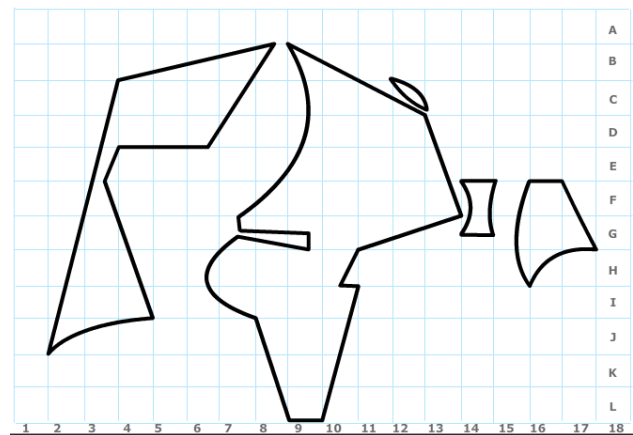
Attention : il est important ici de définir le bon figuré, la bonne couleur et la localisation et la taille proportionnelle. Utilisez le Munigraphie.

Pour comprendre :

<https://bit.ly/37znyVk>

<https://bit.ly/36GyLEs>

<https://bit.ly/2laOGkl>



- 9) Mais il y a aussi les flux de matières premières et énergétiques. Comment allez-vous les représenter ?

Aide :

Utilisez le *Carto_Flash_Prof_SDLV - Espace mondial*

Consignes :

Etape 1 : cliquez sur le bouton « carte 1 »

Etape 2 : choisissez « Echanges commerciaux »

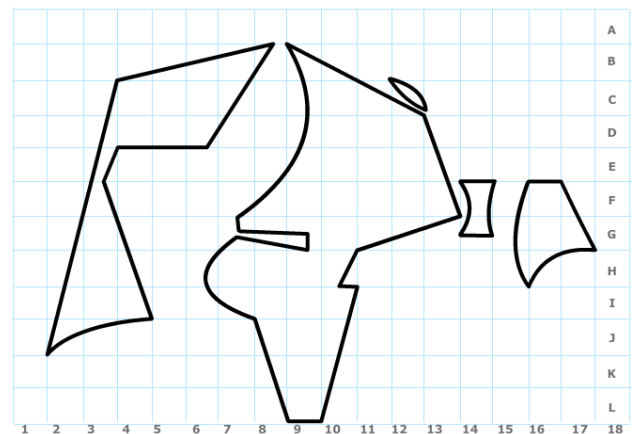
Etape 3 : choisissez « importation d'énergie »

Etape 4 : choisissez « Export/import »

Etape 5 : choisissez « Exportation minerais et métaux »

Etape 6 : cliquez sur le bouton « couches »

Etape 7 : choisissez « Flux pétroliers »



Attention : il est important ici de définir le bon figuré, la bonne couleur et la localisation. Utilisez le Munigraphie.

Pour comprendre :
<https://bit.ly/33EvzHp>
<https://bit.ly/3qulWDS>

10) Il y a également les flux de produits manufacturés et de produits agricoles. Comment allez-vous les représenter ?

Aide :

Utilisez le *Carto_Flash_Prof_SDLV - Espace mondial*

Consignes :

Etape 1 : cliquez sur le bouton « carte 2 »

Etape 2 : choisissez « Export/import »

Etape 3 : choisissez « Produits agricoles puis marchandises et haute technologie »

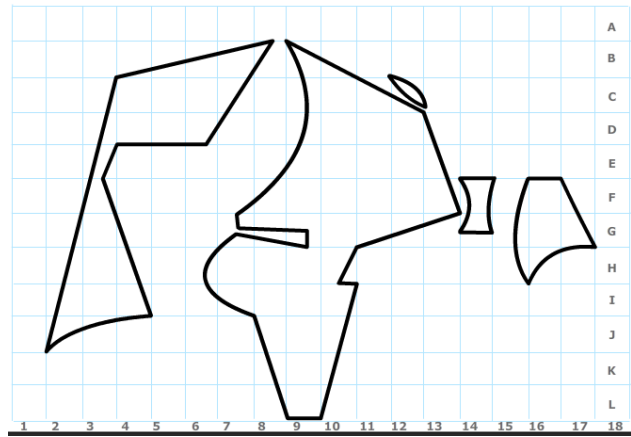
Etape 6 : cliquez sur le bouton « couches »

Etape 7 : choisissez « Commerce mondial de marchandises »

Attention : il est important ici de définir le bon figuré, la bonne couleur et la localisation. Utilisez le Munigraphie.

Pour comprendre :

<https://bit.ly/3910HJK>
<https://bit.ly/39FDrMr>
<https://bit.ly/3qsuviE>



11) Il nous reste enfin à signaler les flux financiers. Comment allez-vous les représenter ?

Aide :

Utilisez le *Carto_Flash_Prof_SDLV - Espace mondial*

Consignes :

Etape 1 : cliquez sur le bouton « carte 1 »

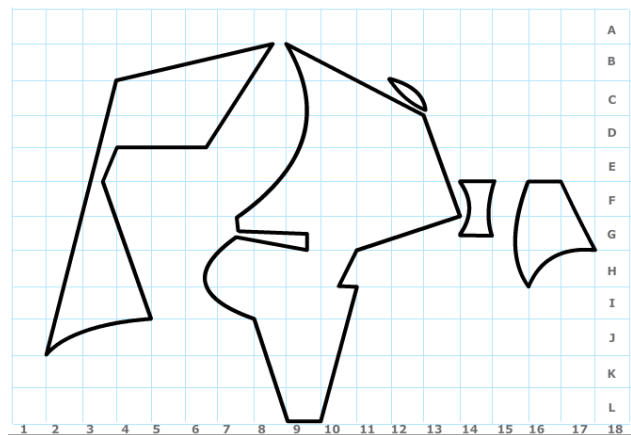
Etape 2 : choisissez « IDE »

Etape 3 : choisissez « IDE »

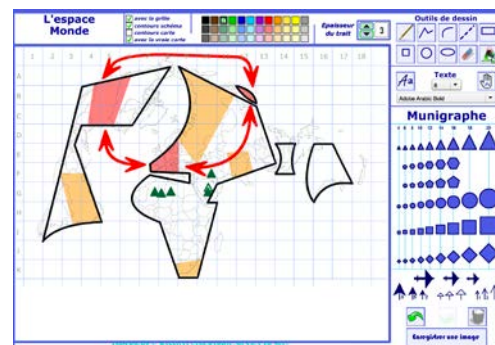
Attention : il est important ici de définir le bon figuré, la bonne couleur et la localisation et la taille proportionnelle. Utilisez le Munigraphie.

Pour comprendre :

<https://bit.ly/3qDxA0q>
<https://bit.ly/3mHjKrb>



Note : Avant de réaliser votre croquis final, vous pouvez le tester en utilisant le Muni_Carto Espace mondial. Ce logiciel vous permet de produire votre croquis dans des conditions réelles. Le nombre couleurs est limité à celui d'une boîte traditionnelle de crayons de couleurs, trois dégradés sont disponibles qui correspondent à : appuyez fort sur votre crayon, appuyez moyennement sur votre crayon et passez très légèrement votre crayon sur la feuille. En outre, le logiciel intègre le Munigraphie (normographe indispensable pour réaliser un bon croquis). Enfin les fonds de carte traditionnelle et schématique sont intégrés ainsi que les carreaux de cahier pour vous repérer.



Pôles et flux de la mondialisation



LEGENDE